

## Jahresbericht 2017

Die musikalische Bildung und Ausbildung, die Förderung der persönlichen Entwicklung und vor allem die Kreativität im Spiel sind die Grundpfeiler der Musikschule. Gerade die Kreativität - ein ur-menschliches Bedürfnis - spielt dabei eine enorm wichtige Rolle.

Wir befinden uns in einer Zeit der permanenten Beschleunigung und unsere Umwelt wie auch das Umfeld verändern sich in einer rasanten Geschwindigkeit. Dabei scheint doch der Moment des Innehaltens und des "Zeithabens" einen immer grösseren Stellenwert zu erhalten - und genau da kommt der Moment der Kreativität und des Spiels zum Tragen. Das kreative Schaffen des Menschen braucht Zeit und das daraus resultierende Spiel bringt uns in unserer Entwicklung sowohl persönlich wie auch im Umgang mit unseren Mitmenschen weiter.

Die Musikschulen haben diese oben erwähnte Zeit. Die vielen Stunden des Einzelunterrichts, der verschiedenen Gruppenkurse und der Kammermusik, die an unserer Musikschule stattfinden, wie auch des Übens und Ausprobierens zu Hause, sind ein Zeichen dafür, dass der Mensch und vor allem das Kind gerne kreativ ist. Unterstützt von den Instrumentallehrpersonen entstehen so neue Welten, die sonst nur wenig oder gar nicht an die Oberfläche und in unsere Ohren gelangt wären.

Im vergangenen Jahr 2017 konnten wir sechs neue Lehrpersonen für die Musikschule Sumiswald gewinnen, die genau diese Zeit, die Begeisterung für die Musik und die Förderung von Kreativität haben. Herzlich willkommen!

Mit ihnen haben wir das Fächerangebot weiter ausgebaut. Die neuen Ensemblekurse (Streichorchester, Kinderchor und Gehörtraining) finden grossen Anklang - somit hat die Musikschule Sumiswald einen attraktiven zeitgemässen Fächerkanon anzubieten.

Im Zuge der Stärkung und weiteren Professionalisierung der musikalischen Bildung und Ausbildung im Emmental haben die Musikschulen Oberemmental, Region Burgdorf und Sumiswald Angebote wie den freiwilligen Stufentest als Kooperation durchgeführt. Diese Zusammenarbeit ist sehr wertvoll und schafft Raum, der wiederum Zeit für Kreativität frei lässt.

Wenn wir es also schaffen, auf allen Ebenen kreativ zu sein - das heisst nicht nur im musikalischen oder musikpädagogischen Bereich - schaffen wir die Grundlagen für nächste Entwicklungsschritte, die ohne "Innehalten" und "Zeithaben" wohl dem schnellen Wandel der Zeit zum Opfer fallen würden.

"Schöpferisches Schaffen schafft die Zeit ab"

Manfred Hinrich (1926-2015), dt. Philosoph

"Kreativität ist, wenn einem bei dem, was einem auffällt, etwas einfällt"

Gerhard Uhlenbruck (\*1929), dt. Mediziner und Aphoristiker

## **Anlässe 2017**

13. 01. 2017	Kulinarik und Musik Landgasthof Bären Sumiswald
04. 03. 2017	Tag der offenen Tür Sumiswald
31. 03. 2017	music of emotions, Akkordeonorchester Huttwil Aula Sumiswald
Frühling 2017	Postversand Schnupperangebote
13. 10. 2017	Jubiläumskonzert Jugend-Sinfonie-Orchester Konsi Bern Aula Sumiswald

## **Auftritte 2017**

09. 04. 2017	Palmsonntags-Gottesdienst Kirche Wasen	Kristina Schürch, Schwyzerörgeli
16. 06. 2017	OGA Langnau	Béatrice Bichsel, Tanz
17. 09. 2017	Bettags-Gottesdienst Kirche Sumiswald	Kristina Schürch, Schwyzerörgeli
05. 12. 2017	Weihnachtsmarkt Wasen	Esther Lehmann-Staub, Kinderchor

## Musizierstunden 2017

11. 05. 2017	Landgasthof Bären	M.-L. Schluiep, Querflöte und musikalische Früherziehung
07. 06. 2017	"Trio Gitarre" Turnhalle Lützelflüh	M. Willmanns, e-Gitarre
09. 06. 2017	Landgasthof Bären (18.00 Uhr)	S. Halter, Violoncello R. Ryser, Klavier
09. 06. 2017	Landgasthof Bären (19.15 Uhr)	S. Halter, Violoncello R. Ryser, Klavier
17. 06. 2017	Kirche Oberburg	T. von Gunten, Klavier
23. 06. 2017	Landgasthof Bären	Ch. Jann, Klavier
16. 11. 2017	"The Cameraman" Landgasthof Bären	R. Ryser, Klavier
25. 11. 2017	Spiel und Freizeit Hasle-Rüegsau	D. Tsandev, Klarinette
28. 11. 2017	Landgasthof Bären	S. Halter, Violoncello R. Ryser, Klavier
30. 11. 2017	Landgasthof Bären	M.-L. Schluiep, Querflöte und musikalische Früherziehung

## Fakten und Daten der Musikschule Sumiswald vom Jahr 2017

2. Semester 2016/2017 (1. 2. 2017 - 31. 7. 2017)

- 21 Lehrkräfte
- 283 Schülerinnen und Schüler im subventionierten Unterricht (190,5 Unterrichtseinheiten)
- 20 Schülerinnen und Schüler im nicht-subventionierten Unterricht (10,9 Unterrichtseinheiten)
- 1 Schüler am Gymnasium (0.9 Unterrichtseinheiten)

1. Semester 2017/2018 (1. 8. 2017 - 31. 1. 2018)

- 24 Lehrkräfte
- 297 Schülerinnen und Schüler im subventionierten Unterricht (189,9 Unterrichtseinheiten)
- 23 Schülerinnen und Schüler im nicht-subventionierten Unterricht (11,3 Unterrichtseinheiten)
- 2 Schüler am Gymnasium (1.8 Unterrichtseinheiten)

## Kündigungen/Austritte/Pensionierungen

Suzanne Bieri	Querflöte/Orgel	Pensionierung
Jaroslav Karpiczenko	Trompete/Cornet/Horn	Pensionierung
Rebekka Halter	Oboe/Bambusflöte	Kündigung

## Neuanstellungen 2017

Marc Bonastre	Oboe
Oliver Gloor	Klavier/Keyboard
Esther Lehmann-Staub	Kinderchor
Renate Lüthi	Jodelgesang
Jan Müller	tiefe Blechblasinstrumente
Matthias Siegenthaler	hohe Blechblasinstrumente

## Stellvertretungen 2017

Michael Haudenschild	Klavier/Keyboard
Eros Jaca	Violoncello
Anna Mühlhauser-Roesti	Querflöte

## Aufteilung nach Fächern per 1. 8. 2017 (inkl. Abo)

Fach	Schüler	Lehrer	UE
Akkordeon	0	1	0
Blockflöte	0	1	0
Bambusflöte	0	0	0
Cello	13	1	10.37
Cornet	11	1	8.69
e-Gitarre	24	2	19.01
e-Bass	2	1	1.25
Euphonium	0	1	0
Gitarre	15	2	11.9
Horn	1	1	1.0
Kammermusik	5	1	0.9
Keyboard	8	2	5.83
Klarinette	6	1	5.17
Klavier	65	4	56.9
musikal. Früherziehung	19	1	4.05
Oboe	4	1	2.17
Posaune	1	1	0.75
Querflöte	8	1	7.67
Saxofon	9	1	8.33
Schlagzeug	15	1	10.42
Schwyzörgelgruppen	5	1	0.6
Schwyzörgeli	20	1	12.88
Singen	1	1	0.75
Rhythmik/Tanz	33	1	5.06
Trompete	5	1	3.67
Violine	21	2	20.33
Ukulele	2	1	1.17
Kinderchor	12	1	1.35
Jodelgesang	4	1	1.67
Orchester	14	1	1.35
Total	323		203.24

## Mitglieder des Vorstandes und der Betriebskommission

Christian Ritter	Präsident	Vorstand und BK
Susanne Mosimann	Elternvertretung	Vorstand und BK
Barbara Habegger Wisler	Elternvertretung	Vorstand und BK
Renate Ryser-Ritter	Vertreterin Kollegium	Vorstand und BK mit Antragsrecht
Christoph Schnyder	Schulleiter	Vorstand und BK mit Antragsrecht
Susanne Schweizer	Sekretärin/Kassierin	Vorstand und BK

## Gemeindevertreter

Karin Bryner	Vertreterin Gemeinde Sumiswald
Renate Krayenbühl	Vertreterin Gemeinde Trachselwald
Maria Hirsbrunner	Vertreterin Gemeinde Affoltern
Peter Bärtschi	Vertreter Gemeinde Lützelflüh
Daniel Fankhauser	Vertreter Gemeinde Rüegsau

## Organisation 2017

26. 01. 2017	Lehrerkonferenz
21. 03. 2017	Schulleiterkonferenz
08. 05. 2017	Betriebskommissionssitzung
11. 05. 2017	Admin-Konferenz, Langenthal
16. 05. 2017	DV vbms, Münsingen
23. 05. 2017	Vorstandssitzung
27. 05. 2017	Kollegiumsnachmittag
19. 06. 2017	Betriebskommissionssitzung
19. 06. 2017	Hauptversammlung
17. 08. 2017	Lehrerkonferenz
21. 09. 2017	Schulleiterkonferenz
30. 10. 2017	Betriebskommissionssitzung
31. 10. 2017	vbms-Trägerkonferenz, Bern
02. 11. 2017	Admin-Konferenz, Burgdorf
27. 11. 2017	Betriebskommissionssitzung

## Lehrpersonen der Musikschule Sumiswald

Jasmin Akeret	Violine/Gesang
Béatrice Bichsel	Rhythmik/Ballet/Jazz-Tanz
Marc Bonastre	Oboe
Martin Frutiger	Schlagzeug/Band
Andreas Glauser	Gitarre/E-Gitarre/E-Bass
Oliver Gloor	Jazzklavier
Silvia Halter	Violoncello
Franziska Heiniger	Violine
Charles Jann	Klavier
Esther Lehmann-Staub	Kinderchor
Renate Lüthi	Jodelgesang
Hanspeter Mosimann	Saxophon
Jan Müller	tiefe Blechblasinstrumente
Monika Rufer	Keyboard
Renate Ryser	Klavier
Marie-Laure Schlupe	Querflöte/musikalische Früherziehung
Kristina Schürch	Schwyzerörgeli
Matthias Siegenthaler	hohe Blechblasinstrumente
Silvia Tanner	Akkordeon
Dimitar Tsandev	Klarinette
Tatjana von Gunten	Klavier
Markus Willmanns	E-Gitarre

## Anschaffungen

1	Hydroceelstab für Klavier
3	Cajons
1	Cajonito
2	Verstärker
1	Glockenspiel Sonor NF 10
2	Lampen
Verbrauchsmaterial	Schlagzeug
Verbrauchsmaterial	musikalische Früherziehung

## Dank

Ich danke allen herzlich, die, in welcher Form auch immer, mit der Musikschule Sumiswald zu tun haben - den Lehrkräften für ihren Einsatz und ihr unermüdliches Engagement - den Schülerinnen und Schülern für ihr Interesse an der Musikschule und die wunderbaren musikalischen Momente an Konzerten und Musizierstunden - den Eltern für die Unterstützung ihrer Kinder und das Vertrauen in die Musikschule - den Mitgliedern der Betriebskommission und des Vorstandes für ihre tolle Arbeit.

Den Gemeinden und dem Verband Bernischer Musikschulen möchte ich für die Unterstützung und das Verständnis für unsere Anliegen meinen Dank aussprechen sowie auch den Kirchgemeinden für ihre grosszügige und jahrelange Unterstützung.

Die Familie Hiltbrunner vom Landgasthof Bären, den Schulleiter Philippe Beutler wie auch die Hauswarte Hans Peter Riesen und Fabian Häusler will ich hier namentlich erwähnen. Das Gastrecht im schönen Bärensaal und die tolle Zusammenarbeit weiss ich sehr zu schätzen.

Ein grosses Dankeschön geht an Susanne Schweizer. Sie hat nicht nur alle administrativen Aufgaben, sondern auch die Finanzen im Griff und steht allen Fragen und Anliegen mit Rat und Tat zur Verfügung.

Last but not least bedanke ich mich bei Christian Ritter für sein Engagement, sein strategisches Geschick und seinen Einsatz für die Musikschule. Es ist nicht selbstverständlich, eine ehrenamtliche Tätigkeit mit solch grossem Zeitaufwand auszuüben.



Sumiswald im Mai 2017

A handwritten signature in blue ink that reads "Ch. Schnyder". The signature is written in a cursive, flowing style.

Christoph Schnyder, Schulleiter

## Jahresbericht 2017 des Präsidenten

Zurückschauen darf ich in diesem Bericht auf ein intensives, aber sehr erfolgreiches Jahr der Musikschule Sumiswald.

Bei unserem Strategieziel, die Musikschule zu modernisieren, neue Angebote zu schaffen und eine erweiterte strategische Zusammenarbeit der Emmentaler Musikschulen Langnau, Burgdorf und Sumiswald zu fördern, kamen wir einen grossen Schritt weiter. Aber der Reihe nach.

Unser Schulleiter Christoph Schnyder hat mit grossem Elan der Musikschule ein neues Erscheinungsbild verpasst, sprich: eine neue zeitgemässe Homepage erstellt und aufgeschaltet. Dies entspricht jetzt auch ganz dem neuen «Groove» der Musikschule. Im ersten Halbjahr stand aber auch eine grundlegende Änderung in Form einer unumgänglichen Schulgelderhöhung an (letztmals 2002 erfolgt). Die Betriebskommission setzte den Auftrag des Vorstandes, Vorschläge zu erarbeiten, um. An der Vorstandssitzung konnte die Erhöhung von CHF 650.- auf CHF 700.- gutgeheissen und genehmigt werden. Somit ist die Musikschule in der Lage, weitere Angebote wie zum Beispiel kostenlose Ensembles anzubieten, was eine zusätzliche grosse Motivation für die Musikschüler ist. Weiter konnte auch der Subventionsanteil der Trägergemeinden gesenkt werden.

Ein voller Erfolg war auch der neu gestaltete 'Tag der offenen Tür', welcher nun an einem Samstag stattfindet. Bei diesem Event kam auch die erweiterte Zusammenarbeit mit den MS Langnau und Burgdorf zum Tragen. So konnte ein einheitliches Werbekonzept erarbeitet werden. Da dieser Tag in Kooperation geplant wurde, konnten Synergien genutzt und Kosten gespart werden.

Diese erweiterte strategische Zusammenarbeit möchte ich hier speziell ansprechen. Auf Initiative der Schulleiter, die bereits seit längerer Zeit einige gemeinsame Sitzungen pro Jahr durchführen, folgte im Herbst der erste 'runde Tisch' der Musikschulen Sumiswald, Langnau und Burgdorf. An diesem nahmen die Präsidenten und die Schulleiter teil. In ungezwungenem Rahmen wurden verschiedene Themen besprochen und Synergien ausgelotet. Am Schluss waren sich alle Beteiligten einig, dass dort, wo es Sinn macht, vermehrt zusammen gearbeitet werden sollte. Dies beispielsweise bei der Erarbeitung neuer gemeinsamer Angebote oder Unterrichtsformen im Emmental. Die Präsidenten gaben den Schulleitern grünes Licht, vermehrt in diese Richtung weiter zu denken und zu arbeiten.

Zum Schluss bleibt mir noch, allen Beteiligten einen grossen Dank auszusprechen:  
Zum Einen den Trägergemeinden. Es ist schön, wenn man in der Gewissheit arbeiten kann, dass das Wohlwollen und die Unterstützung vorhanden sind. Zum Anderen den Mitgliedern der Betriebskommission für ihren Einsatz, den Musiklehrern für ihren Enthusiasmus in ihrer Arbeit, und weiter unserer Musikschulsekretärin Susanne Schweizer für ihre zuverlässige Arbeit und unserem initiativen, dynamischen Schulleiter Christoph Schnyder für seinen grossen Einsatz.

Wasen i.E., im Mai 2018  
Der Präsident

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ritter', with a large, stylized initial 'R'.

Christian Ritter